



Transcript of: “Nevertheless, She Persisted: Women’s Religio-Political Witness for Love and Justice”

Presented on July 19, 2019 by
Rosemary Carbine

Prof. Jane Regan:

... x 10 64... 213 26.9040 ()-9 ()-3.3 -1-623... (-)-4-7 () .

... 2015, ... 2013, ... 2012. ... 2019; ... 2017; ... 2016; ... 2014; ... 2009; ... 2009, ... 2006.

... x p... ..

8.88 $\frac{1}{2} \int_0^1 (x^2 + 2x + 1) dx = \frac{1}{2} \left[\frac{x^3}{3} + x^2 + x \right]_0^1 = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{3} + 1 + 1 \right) = \frac{1}{2} \left(\frac{7}{3} \right) = \frac{7}{6}$

이러한 관점에서 볼 때, '가정'은 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

이러한 관점에서 볼 때, '가정'은 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

V. 이 연구는 '가정'의 개념을 재구성하는 데 기여한다. 기존 연구는 주로 물리적 공간에 초점을 맞추어 왔지만, 본 연구는 사회적 관계와 문화적 맥락을 함께 고려하여 '가정'의 개념을 재구성한다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

이러한 관점에서 볼 때, '가정'은 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

V. 이 연구는 '가정'의 개념을 재구성하는 데 기여한다. 기존 연구는 주로 물리적 공간에 초점을 맞추어 왔지만, 본 연구는 사회적 관계와 문화적 맥락을 함께 고려하여 '가정'의 개념을 재구성한다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

→ < →

이러한 관점에서 볼 때, '가정'은 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다. 이는 '가정'이 단순히 물리적 공간이 아니라, 사회적 관계와 문화적 맥락이 결합된 복합적인 공간임을 알 수 있다.

... ..

... ..

... ..

... ..

- 真 。

- 真 。

- 真 。

→ < 4 >

→ < 2 >

2.9 (0.1) 5 () 9 () 5.8 (.28 269 () 5



